

Herman Miller Embody – tõelisele istujale

17. jaanuar 2011 - 14:53 Autor: [AM](#)

([Arvutimaailm 9/09](#))

Oma pikkadel töötooli otsingutel ma Herman Milleri firmamärki ei kohanud. Arusaadav ka – viimati autot ostes jäi mul Rolls Royce'i esindus samuti kahe silma vahele. Nii ei osanud ma oma tõlkeäri keskmise kuukäibe maksvast toolist ette suurt midagi arvata.

Küll aga teadsin enda meelest üsna hästi, milline peaks olema üks hea tool, kuna olen peamiselt arvuti ees veetnud viimased 10 aastat.

Esmamulje ütles, et see tool kaalub palju. Minu märksa massiivsema vana tooliga võrreldes osutus näiliselt habras Embody tinaraskeks. Kolimisel võib see olla miinus, istudes tähendab see aga stabiilset ja kindlalt paigalpäisvat istumisalust. Mõni ehk muigab seepeale, aga loksutasin ja kangutasin teda tublisti, et leida mingeid lõtkusid või lokse. Tulemuseks null. Koostekvaliteet on hinnaklassile sobivalt laitmatu.



Hoobasid ja nuppe turratab sellest toolist välja terve leegion. Tooliga tuleb kaasa ka päris põhjalik reguleerimisjuhend, ilma selleta kõiki võimalusi üles leida ei pruugigi. Parim oleks, kui koos juhendiga tuleks kaasa ka juhendaja.

Isteasendi saab kõiki funktsioone teades seada täiuslikuks – või siis nii peenelt tuksi keerata, et ise aru ei saagi. Mõni kang tahab üsna kõva väänamist – eriti istme kõrguse reguleerimise nublakas, mis näeb välja üsna habras arvestades, millist jõudu tema kasutamine nõuab. Ja esimesel korral kogu kupatuse seadistamisele kulub sama palju aega, kui mõne Linuxi distro enda käe järgi arvutis timmimisele. Geekness factor on tooli ulmelist välimust ja nikerdamisvõimalusi arvestades päris hea.

Muidugi eeldab see tool lisaks ka sama head töölauda. Minu vanamoodne igapäevane kirjutuslaud Embodyga hästi läbi ei saanud, kaasaegse arvutilaia taga oli see omas elemendis. Arusaadav – juhusliku sisustusega kodukontorisse selline tool mõeldud polegi. Ja siis eeldab see tool veel ka sobivat riietust. Minu teksapükstel oleva nahkrihma vajutas üsna jäik nimmetugi selgroogu valusasti sisse.

Kui aga õige seadistus käes, on sellel toolil töötada ütlemlata mõnus. Selg ei higista, sest materjal laseb õhku läbi. Laiad käetoed asuvad seal kus peavad (asend kahes suunas reguleeritav) ja klaviatuuri trükkimise ajal pakuvad mõnusat tuge. Tõsi küll, (teoreetiliselt) ideaalseks, st õlgade laiuks reguleeritud käetugedega toolist välja pugeda on kitsas, vähemalt minu pisut pudelikujulise kere puhul.

Istmepõhja saavad pikakoivalised vastavalt vajadusele pikendada, aga testtoolil see pikendus ei fikseerunud. AGMist öeldi, et veel värskeematel mudelitel on istmepõhja fikseerimine juba olemas. Seljatugi on kitsas ja laseb kätel vabalt liikuda.

Lõsutamiseks see tool ei passi, aga kui leiata seljatoe kiikumise regulaatoril sobiva pinge, siis toetab seljatugi püstist tööasendit tugevalt, ent võimaldab samas mõttepausi ajal mõnusalt tahapoole nõjatuda.

VAHUR LOKK

Herman Miller Embody

Hind: 27 995 kr (AGM)

Alumiiniumkorpus, poleeritud
Kõrguse reguleerimine
Käetoed horisontaalasendi ja kõrguse reguleerijaga
Seljatoe kalde vetruvuse jäikuse regulaator
Istumissügavuse regulaator
65 mm rattad

PLUSSID

Täiuslikult reguleeritav
Soosib head tööasendit
Raske ja jäik = stabiilne

MIINUSED

Reguleerimise keerukus

Hinne: 5

FOTO: Stanislav Moškov

- [Testid](#)