Epsoni uued tehisaruga laserprojektorid venitavad pildi 500-tolliseks

1 kuu tagasi - 27.09.2026 Autor: AM

Epson otsustas oma legendaarse, ent krõbeda hinnaga lipulaeva kõrvale tuua neli uut ja märksa rahakotisõbralikumat 4K-laserprojektorit, mille sees tuksub muidugi nutikas tehisaru, nagu praegu iga tehnika-asjaga kombeks..

Uus nelik – taskukohasemad EH-LS5000 ja EH-LS6000 ning veidi nõudlikumale maitsele suunatud EH-LS7000 ja EH-LS7500 paigutub tootja hierarhias auhinnatud EH-LS9000 ja 2022. aastal debüteerinud lipulaeva LS11000 seljataha. Muide, viimane püsib endiselt rivis, kuigi selle hind on hiilinud varasemalt 4000 dollarilt 4500 dollari peale.

Uued tulijad tõestavad aga veenvalt, et terava laserpildi saamiseks ei pea Sa enam poolt kuningriiki ära andma. Pilt on suur, Epsoni uued projektorid manavad seinale kuni 500-tollise hiigelvaate.

Kolm vedelkristalli ja tehisaru

Et mõista, miks Epsoni pildikvaliteedist nii õhinal räägitakse, tuleb piiluda seadme sisse.

Kõik uued mudelid kasutavad Epsoni 3LCD-lasertehnoloogiat, mis jagab valge valguse kolme vedelkristallkiibi abil punaseks, siniseks ja roheliseks kiireks. Kui paljud konkureerivad DLP-projektorid pildistavad värve ekraanile kordamööda nagu ülikiire kuulipildujaga, tekitades tundlikuma silmaga vaatajatel häirivat „vikerkaareefekti“, siis Epsoni 3LCD segab värvid kokku sujuvalt.

Tulemuseks on kuni kolm korda eredam pilt, 8,3 miljonit pikslit ja loomulikud värvid ilma igasuguse silmade väsimiseta. Lisaks on seadmetes kasutusel uhiuus LD Boost tehnoloogia, mis toimib justkui vaikne turbomootor: see kergitab heledust kuni 12 protsenti ilma, et jahutusventilaator hakkaks tolmuimeja kombel undama.

Kuna tänapäeval ei pääse ükski vidin mööda kuumimast tehnoloogiatrendist, on ka Epson pannud oma uutesse projektoritesse tööle tehisaru. Seadmete ajuks on MediaTeki kiibistik MT9681, millel on muljetavaldav ekraanitaju: see analüüsib reaalajas vaadatavat sisu, timmib automaatselt kontrastsust ja liikumise sujuvust

ning skaleerib madalama resolutsiooniga videod teravaks 4K-pildiks.

Kas maksta 200 dollarit lisaks päevavalgusega võitlemiseks?

Uue seeria avab ligi 2000-eurose hinnasildiga EH-LS5000, mis pakub 2500-luumenilist heledust. Tõsi, nagu projektorite puhul ikka, saavutatakse maksimaalne valgustugevus enamasti režiimis, mis ohverdab pisut värvitäpsust, kuid pimendatud filmiõhtuks on sellest küll ja veel. Kui tahad aga kardinaid veidi praokile jätta, tasub vaadata kohe järgmise venna, EH-LS6000 poole.

Vaid 200 eurot kallim (2200) EH-LS6000 hüppab heledusega 3400 luumeni peale, mis teeb silmad ette isegi poole kallimale lipulaevale LS11000. Tõsi, LCD-tehnoloogia omapära tõttu on uustulnukate kontrastsus ehk musta värvi sügavus paberil veidi tagasihoidlikum kui tippmudelil või sama hinnaklassi DLP-konkurentidel.

Arvestades aga imeväikest hinnavahet kahe soodsama mudeli vahel, võib üsna kindlalt kihla vedada, et enamik ostjaid haarab just eredama LS6000 järele.

Mõlemad mudelid suudavad kuvada pilti kuni pöörase 500 tollini (kui sul juhtub mõni angaar või tühi spordisaal olema). Tavalisema, 120-tollise ekraani saamiseks tuleb projektor paigutada seinast umbes 3,5 meetri kaugusele. Kui lipulaev LS11000 liigutab objektiivi mootori abil, siis soodsamatel mudelitel käib objektiivi nihutamine (*lens shift*) käsitsi, kuid tsentreeritud objektiiv teeb seadme riiulile või lakke sättimise igati valutuks.

Kaks kangemat: elutoast otse golfisimulaatorisse

Kui Sinu eesmärk on ehitada koju tõeline meediapalee, astuvad mängu EH-LS7000 ja EH-LS7500. Mudel EH-LS7000 kruvib heleduse 3600 luumenini, mis on Epsoni sõnul "ideaalne esmaklassilistesse meediaruumidesse ja tipptasemel meelelahutussüsteemidesse."

Hoopis omamoodi tegelane on aga EH-LS7500, mida tootja ise esitleb kui ettevõtte "esimest lähikuvaga professionaalset 4K koduprojektorit 3500 luumeniga." Kui tavaline projektor vajab suure pildi joonistamiseks pikka "hoovõturada" üle terve toa, siis LS7500 manab 120-tollise pildi seinale juba 2,68 meetri kauguselt.

Võrdluseks: näiteks BenQ mudel TK705STi saab sama suure pildiga hakkama 2,1 meetri pealt, seega on Epsoni lahendus pigem „pool-lähikuvaga“ kuldne kesktee. Tänu kompaktsele korpusele ja heale valgusjõule sobib see aga nagu valatult

väiksematesse tubadesse või isegi kodusesse golfisimulaatorisse, kus Sa ei taha golfikepiga vehkides projektori valgusvihule varju heita.

HDMI 2.1 ja Matter-tugi teevad uutest projektoritest tõelised meelelahutuskeskused, mida saab ühendada ka nutikoduga.

Mängurite rõõm ja unustatud lambivahetus

Lisaks filmisõpradele teevad uued Epsoni projektorid kummarduse mänguritele ja nutikodu kasutajatele. Tänu HDMI 2.1 pesadele ja MT9681 kiibile jookseb pilt kuni 4K/120Hz sagedusel, mis tähendab, et kiiretes mängudes ei jää ükski kaader toppama. Helisüsteemide ja ribakõlarite ühendamiseks on olemas HDMI eARC, kuid öisteks filmimaratoneks saab tänu Bluetooth 6.0 toele ühendada projektoriga otse oma juhtmevabad kõrvaklapid – nii võid keset ööd plahvatusi nautida ilma, et ülejäänud pere voodist välja ehmataks.

Kõik uued mudelid on varustatud Matteri valmidusega. See tähendab, et saad projektori siduda Google Home’i või Home Assistanti äpiga ning kamandada kinoõhtu käima otse läbi koduse nutikõlari. Laservalgusallikas peab vastu tervelt 20 000 tundi, süttib hetkega ega nõua tüütut ja kallist pirnivahetust. Meelerahu kroonib Epsoni 5-aastane garantii. Uued LS-seeria projektorid jõuavad müügile juba selle kuu lõpus ka Eestis.

PLUSSID

- Märgatavalt rahakotisõbralikumad hinnad võrreldes 4500-dollarilise lipulaevaga LS11000.
- Kuni 3600 luumenit ja elavad värvid ilma DLP-projektoritele omase häiriva vikerkaareefektita.
- MediaTek MT9681 kiip pakub reaalajas pildiparandust ning HDMI 2.1 toetab sujuvat 4K/120Hz mängupilti.
- Bluetooth 6.0 kõrvaklappide jaoks, HDMI eARC ja Matter-nutikodu tugi.
- 20 000-tunnine laservalgusallikas ja 5-aastane garantii.

MIINUSED

- LCD-tehnoloogia tõttu jääb musta sügavus ja kontrastsus alla nii lipulaevale LS11000 kui ka mitmele sama hinnaklassi DLP-projektorile.
- Erinevalt tippmudelist tuleb soodsamatel mudelitel objektiivi nihutamist (lens shift) seadistada käsitsi.
- Lähikuvamudel LS7500 vajab 120-tollise pildi jaoks siiski ligi 2,7 meetrit distantsi, mis on rohkem kui mõnel otsesel konkurendil.

Laserprojektorid Epson EH-LS5000 / EH-LS6000 / EH-LS7000 / EH-LS7500

Mudelid ja laoühikud:	EH-LS5000 (V11HC39040), EH-LS6000 (V11HC38040), EH-LS7000, EH-LS7500
Kuvatehnoloogia:	Epson 3LCD-lasertehnoloogia koos LD Boost heleduse võimendusega (+12%)
Eraldusvõime:	4K (8,3 miljonit pikslit)
Maksimaalne ekraani suurus:	Kuni 500 tolli
Heledus (luumenites):	2500 lm (LS5000) / 3400 lm (LS6000) / 3500 lm (LS7500) / 3600 lm (LS7000)
Pilditöötlus ja kiibistik:	MediaTek MT9681 ja Epsoni tehisaru (AI) pilditöötlusmootor
Viskeulatuse suhe (*Throw Ratio*):	1,32–2,15 (LS5000, LS6000) / 1,0–1,3 (lähikuvamudel LS7500)
Kaugus 120-tollise pildi jaoks:	u 3,5 m ehk 11,5 jalga (LS5000/LS6000) / u 2,68 m ehk 8,8 jalga (LS7500)
Objektiivi nihutamine (*Lens Shift*)	Käsitsi reguleeritav (manuaalne), tsentreeritud objektiiv
Video- ja heliühendused:	2x HDMI (HDMI 2.1, kuni 4K/120Hz tugi, HDMI eARC), Bluetooth 6.0
Nutikodu ühilduvus:	Matteri valmidus (Google Home, Home Assistant, hääljuhtimise tugi)
Valgusallika eluiga ja garantii:	20 000 tundi hooldusvaba laserit, 5-aastane garantii
Orienteeruv hind:	2000 EUR (LS5000) / 2200 EUR (LS6000) / 3000 EUR (LS7500)

- Uudised
- Projektorid

Pilt


Home Cinema LS6000
Home Cinema LS11000
Home Cinema LS7500
4K
HDR
3LCD
LASER