Kullatud vasktellis taskusse: miks maksavad Sony uued Walkmanid varanduse?

34 min tagasi - 27.11.2026 Autor: AM

Kuu aega tagasi kirjutasime, et legendaarne Walkman tuleb uuesti ja kallim Walkman hakkab maksma 2500 eurot. Eksisime. Nüüd on see Euroopas ja ka Eestis müügil ja tippmudeli hind on pigem kahekordne. Miks?

Sony ei ole muusikapleierite tootmist kunagi lõpetanud ning toob 27. novembril pärast ligi viieaastast pausi müügile kolm uut tippklassi mudelit.

Kõige tagasihoidlikum uustulnuk, NW-ZX900, küsib USAs rahakotist 1899 dollarit ja selle kohal istuv NW-WM1AM3 tervelt 2999 dollarit (ehk seesama ennustatud ligi 2500 eurot). Kogu tähelepanu röövib aga kullatud lipulaev NW-WM1ZM3, mille eest tuleb välja käia peaaegu kuus tuhat dollarit – Eestis 4999 eurot. Võrdluseks: Jaapani siseturul maksab tippmudel ligi 655 000 jeeni (umbes 3740 eurot), mis on peaaegu kakskümmend korda rohkem kui 1979. aastal ilmunud maailma esimene kassett-Walkman TPS-L2.

Kuld, vask ja kohvi filosoofia

Mille eest Sony siis nii meeletult suurt summat küsib? Peamine argument on materjalid ja inseneritöö, mis meenutab pigem Šveitsi luksuskella kui tavalist taskupleierit. Tippmudeli WM1ZM3 korpus ja isegi tagapaneel on välja freesitud 99,99-protsendiliselt puhtast hapnikuvabast vasest ning kaetud kullakihiga. Isegi seadme kruvid said kullakatte, sest Sony väitel tagab see stabiilsema maanduse, sügavama bassi ja laiema heliulatuse.

Kogu selle väärismetalli ja elektroonika tulemusena kaalub uus lipulaev 670 grammi. See on eelmise põlvkonnaga võrreldes kuni 40 protsenti raskem ning kui sa selle ühte kätte võtad, meenutab pleier pigem kullatud taskuhantlit kui kerget kaaslast hommikusele jooksuringile. Seest leiab Sony DMP-Z1 lauapleierilt laenatud paksud Kimber Kable juhtmed, eraldi toitekondensaatorid digitaal- ja analoogahelatele ning kolmandiku võrra raskema vaskploki häirete summutamiseks.

Sony insener Hiroaki Sato, kes uue mudeli arendamises osales, tunnistas, et suurim väljakutse oli tagada vooluringis võimalikult puhas ja sujuv elektrivool.

„Vesi on hea kohvi või sake valmistamisel üliioluline. Samamoodi on kvaliteetse heli loomiseks määrav vooluringis liikuva elektri kvaliteet,“ selgitas Sato. Nii on Walkman aastakümnetega läbinud pika tee kassetist, CD-st ja MiniDiscist kuni striimingut toetava audiofiilide altarini.

Kümne euro eest vaske, viie tuhande eest prestiiži?

Tehnilisi andmeid võrreldes tekib aga hulk ebamugavaid küsimusi.

Kõik kolm uut mudelit kasutavad täpselt sama Sony S-Master HX täisdigitaalset võimendit, sama ülimadala müraga pingeregulaatorit ja kvartsostsillaatoreid. Ka 4,4-millimeetrisest balanseeritud pesast tulev väljundvõimsus on kõigil identne – 250 millivatti kanali kohta. Seejuures kestab ligi 5000-eurose tippmudeli aku isegi vähem kui odavamatel vendadel, piirdudes kuni 33 tunniga kõrglahutusega heli kuulamisel.

Põhiline vahe "odava" ZX900 ja lipulaeva vahel seisnebki vaskkorpuses, peenemas kaabelduses, kondensaatorites ja sisemälus (mis kasvab vastavalt mudelile 64 GB, 128 GB ja 256 GB peale). Kuigi vask püstitas tänavu augustis hinnarekordi, kerkides ligi 14 850 dollarini tonni kohta, sisaldaks isegi läbinisti vasest 670-grammine pleier seda metalli vaid umbes kümne dollari väärtuses, on välja arvutatud.

Juba eelmise, 2022. aasta põlvkonna testides (näiteks väljaannetes What Hi-Fi? ja AV Watch) nenditi, et tunduvalt soodsam alumiiniumkorpusega mudel pakkus peaaegu kogu lipulaeva inseneritööd murdosa hinna eest. Kui juba neli aastat tagasi oli raske õigustada suurt hinnavahet, siis tänast lõhet on veelgi keerulisem ära seletada.

Kõrgemad materjali- ja tööjõukulud ning nõrk jeen selgitavad hinnatõusu vaid osaliselt – tegelikult küsib Sony lihtsalt seda hinda, mida paadunud audiofiilid on luksuseseme eest nõus maksma. Nii kehtib see ka paljude teiste toodetega - mäletame ju isegi kunagisi kullatud korpusega Nokiaid.

Kui sa ei kuulu just nende hulka, kes kõrvaklappidele ja võimenditele silma pilgutamata tuhandeid eurosid kulutavad, ei tasu siiski meelt heita. Sony jätab müügile ka 2023. aastal debüteerinud ja algselt 320 eurot maksnud NW-A306, mis pakub nostalgilist Walkmani-tunnetust oluliselt mõistlikuma hinnaga. Kui aga kullatud vaskpleier paneb su südame siiski kiiremini põksuma, tasub ausalt peeglisse vaadata ja küsida: kas sa kuuleksid pimetestis tõesti rohkem kui nelja ja poole tuhande euro suurust vahet või jääd pigem oma truu nutitelefoni ja heade kõrvaklappide juurde?

- Uudised

- Kõrvaklapid ja kõlarid

Pilt

